

2018年2月25日(日)

日本酒 花の井 蔵元 西岡本店 <http://hananoi.jp/>

チャージ：2000円（結城の喫茶・イチハチサン カフェ付）中学生以下半額1000円

日本酒「花の井」や大人気の甘酒もございます（別料金）

13時開場 13時半開演

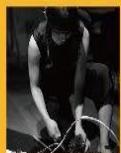
茨城県桜川市真壁町田 6-1(駐車場有) TEL0296-55-1171

ご予約・お問合せ：info@hananoi.jp

2018年3月21日(祝)

神田 楽道庵 <http://www.n-as.org/rakudoan/>

チャージ：3000円（ドリンクは1階 手と花にて購入持ち込み可能）



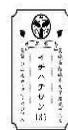
ゲスト：フラワー・アーティスト 加藤ひろえ

イベントの花装飾、生け込みの他に、ジャズ、クラシック、邦楽のアーティストや書家、画家、器楽家など多方面のアーティストとのコラボライブ花生けで活動。

第一回 13時半開場 14時開演

第二回 18時開場 18時半開演

千代田区神田司町2-16 TEL03-3261-8015

ご予約・お問合せ：shiraishi.setsuh@gmail.com

平成三十年
日本酒 花の井 蔵元 西岡本店
神田 楽道庵
平成三十年
三月二十一日(祝)



松田 弦

高知県出身。16才からクラシックギターを始める。高知県立岡豊高等学校音楽コースギター専攻、早稲田大学卒業。2011年から2年間フランスのストラスブール音楽院に学んだ後、オーストリア、イタリア、スペインで研鑽を積む。アリカンテ大学（スペイン）主催のマスター修士課程修了。これまでに、松居孝行、村治昇、新井伴典、今村泰典、アレクシス・ムズラキス各氏等に師事。2009年第52回東京国際ギターコンクール第1位、2013年アントニー国際ギターコンクール（フランス）第1位（あわせて課題曲賞と聴衆賞を獲得）をはじめ、2000年～2013年の間に国内外8つのコンクールで第1位受賞。これまでにソロCDを4枚リリース（2009年「GENIUS」、2013年「弦想～Gen-Soul～」、2014年「esperanza」、2017年「Evergreen」）。『レコード芸術』誌にて特選盤の評価を受けるなど高い評価を受けている。他に新井伴典氏とのデュオCD「夏の列島」「ジャック・イベール作品集」「エンリケ・グラナドス スペイン舞曲集」もある。ソロ活動以外に、近年、タレガ・ギターカルテット、華道家・書道家など異ジャンルのアーティストとのコラボレーション、高知県下の小中学生を対象とした演奏会など、クラシックギターの魅力を伝えるため幅広い活動を行っている。

WEBサイト <https://genmatsuda.b-sheet.jp/> オフィシャルHP <http://www.matsuda-gen.com>

Gen Matsuda, guitarist × Japanese Calligrapher Setsuhi "eri" Shiraishi

書の線と空間の美しさを追求する。伝統的な書の世界を伝えつつ独特的のスタイルを持ち、音楽や美術とのコラボレーションなど、書道を総合芸術として昇華させる世界観は高く評価されている。2010年よりパリやNYで個展など、海外でも積極的に活動し、生演奏との融合から生まれるライブパフォーマンスは世界中で多くのファンを魅了している。2014 FIFAワールドカップサッカー日本代表ユニフォームのコンセプト「円陣」揮毫。2014年ミャンマー連邦共和国・国軍司令官の日本初来日の公式訪問において揮毫。2015年ミラノ万博日本館認定イベントにてインスタレーション2016年米日本大使館JICC(ワシントンDC)やNYで個展など、6都市4カ月に及ぶアメリカツアーを成功させ、グラミー賞を受賞したマリア・シユナイダー・オーケストラのメンバーとも共演を重ねている。2014年の10都市フランスツアーに引き続き、2017年ギタリストYvan Knorst氏とのツアードフランスに招聘され、パフォーマンス及び講義を行う。ダイナースクラブ銀座ラウンジ、ホテル日航東京にて個展。日本橋三越本店、新宿伊勢丹、渋谷ヒカリエ、グランドハイアット東京などで作品展示やパフォーマンス出演。書家として初めてモーションブルー横浜に出演し、石井彰カルテットと共に。類家心平率いるRS5pb「UNDA」などアルバムタイトル揮毫。持続可能なコラボレーションを追求する「二人展」主宰。船橋市教育委員会の事業にて市内学校で特別授業を行う。四谷三丁目喫茶会記書道サロン主宰、表参道書道教室講師。
www.setsuhi.jp

白石 雪妃

